

ARCHIV NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE

VÁCLAV POKORNÝ (* 1851 - † 1940)

Inventář osobního fondu

Časové rozmezí fondu: 1931-1940

Značka fondu: 42

Číslo evidenčního listu NAD: 83

Evidenční číslo inventáře: 96

Zpracovala: Lucie Večerníková

Místo: Praha 2016

Václav Pokorný (1851-1940)

Václav Pokorný se narodil 7. 5. 1851 v Dušníkách nad Vltavou. Malířství studoval na Akademii výtvarných umění v Praze u Aloise Kirniga a na Královské bavorské akademii výtvarných umění v Mnichově u Otto Seitze. V roce 1871 se zúčastnil rusko-turecké války, poté procestoval značnou část Evropy, ale i Egypt, kde všude maloval. Na celé dvacetiletí pak přerušil kvůli hospodaření svou tvorbu, aby se k ní vrátil roku 1926. V tomto roce uspořádal první výstavu, která v Praze návštěvníky velmi zaujala. Jeho statek U malířů navštěvovala umělecká rodina Wenigových, Alois Kalvoda, Ludvík Kuba i další osobnosti. Pokorného dílo připomněla naposledy roku 1972 jeho posmrtná výstava na zámku v Nelahozevsi. Upoutala originálním, osobitým pojetím jak krajin dolního Posázaví, tak také plátny z dalekých zemí. Václav Pokorný zemřel 8. 2. 1940.

Literatura

Wittlichová Jana, Moderní krajinář, in: Lidová demokracie, roč. 28, č. 221, 1972
Kulturní adresář ČSR (Biografický slovník žijících kulturních pracovníků a pracovníků), Praha 1936
Nový slovník československých výtvarných umělců (II. díl; L - Ž), Praha 1993

Vývoj a dějiny archivního fondu

Fond Václava Pokorného byl získán z daru Jana Weniga roku 1968. Soubor jeho příležitostných kreseb zakoupil Archiv NG rozhodnutím nákupní komise v roce 2001.

Archivní charakteristika fondu

Soubor archiválií tvoří pouze několik málo dokladů, především k tvorbě Václava Pokorného. Jedná se především o fotografie jeho prací a o originální soubor příležitostných kreseb, zachycujících Pokorného cestovatelský zájem. Stranou pozornosti by neměly zůstat ani vzpomínky jeho dcery Berty, která ve svém rukopise popisuje především osobní malířův život.

Záznam o uspořádání fondu a sestavení pomůcky

Inventář byl vytvořen v souladu se Zásadami pro zpracování osobních archivních fondů a pro psaní jejich inventářů, platných ve shodě s prováděcí vyhláškou č. 645 zákona č. 499/2004 Sb. O archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů. V rámci vnitřní skartace byly vyřazeny pomocné obálky a desky. Fond zpracovala Lucie Večerníková v roce 2016. Je uložen pod přírůstkovými čísly AA 2595 a AA 3827.

| Inv. č. | Obsah | Počet ks/l | Časový rozsah | Př. č. AA | Č. kart. |
|------------------------|---|------------|---------------|-----------|----------|
| Rukopisy – cizí | | | | | |
| 1 | J. V. Marek – projev při pohřbu Václava Pokorného | 1 kus | 1940 | 2595 | 1 |
| 2 | Opisy článků novin týkající se děl Václava Pokorného z let 1937-1940 | 20 ll | b. d. | 2595 | 1 |
| 3 | Berta Pokorná – Vzpomínky na otce, malíře Václava Pokorného (schází kapitoly 1-2, 9-10) | 49 ll | b. d. | 2595 | 1 |
| 4 | Seznam originálů a děl Václava Pokorného | 10 ll | b. d. | 2595 | 1 |
| 5 | Návrh na rozvěšení obrazů na neznámé výstavě | 1 list | b. d. | 2595 | 1 |
| 6 | Přehled významných životních mezníků Václava Pokorného | 1 list | b. d. | 2595 | 1 |
| Výtvarné práce | | | | | |
| 7 | Soubor příležitostných kreseb (tuš), především z cest | 150 ks | 1931-1935 | 3827 | 1 |
| Tisky | | | | | |
| 8 | Václav Pokorný (životopis a seznam prací) | 2 ks | 1937 | 2595 | 1 |
| Výstřižky | | | | | |
| 9 | Výstřižky o životě Václava Pokorného | 4 ks | 1931-1937 | 2595 | 1 |
| Fotografie | | | | | |
| 10 | Fotografie/reprodukce děl Václava Pokorného | 19 ks | b. d. | 2595 | 1 |

Tiráž

Václav Pokorný (*1851 – †1940) soupis osobního fondu

časový rozsah fondu: 1931-1940

počet evidenčních jednotek: 1 karton

počet inventárních jednotek: 10

rozsah v bm: 0,12 bm

stav ke dni: 5. 8. 2016

jméno zpracovatele: Lucie Večerníková

číslo evidenčního listu NAD: 83

číslo evidenční pomůcky: 96

počet stran: 4

schválil dne: 5. 8. 2016 Tomáš Hylmar