

ARCHIV NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE

MINKA PODHAJSKÁ **(* 1881 – † 1963)**

Inventář osobního fondu

Časové rozmezí: 1903-1961

Značka fondu: 29

Číslo evidenčního listu NAD: 91

Evidenční číslo inventáře: 112

Zpracovala: Lucie Večerníková

Místo: Praha 2016

Minka Podhajská (1881-1963)

Minka (Emílie, Vilemína) Podhajská se narodila 1. 12. 1881 ve Vídni. Zde později studovala na Akademii výtvarných umění u Otto Königa. Od roku 1918 trvale pobývala v Praze. V letech 1922 až 1938 zde působila jako pedagožka na Školském ústavu pro domácí průmysl (Školský ústav umělecké výroby). Byla členkou Syndikátu výtvarných umělců, Kruhu výtvarných umělkyň, Klimtgruppe, Artělu, SVU Mánes a Wiener Werkstätten. Její jméno je spjato zejména s novodobou českou hračkou.

Literatura

Krejčí Jiří, Minka Podhájská in: Právo lidu, roč. 40, č. 303, 1931/12/31, s. 7

Pachmanová Martina, Z Prahy až do Buenos Aires (Ženské umění a mezinárodní reprezentace meziválečného Československa), Praha 2014

Vencl Slavomil, České grafické novoročenky/Czech New Year print (Minulost a současnost), Pelhřimov 2012

Vencl Slavomil, Tvůrci českého exlibris, České exlibris, in: Historie a současnost, Praha 2000, s. 32-130

Zadrazilová Skřivánková Lucie, Artěl pro děti (Hračky od Minky Podhajské) in: Art+Antiques, 2009/01, s. 62-65

Nový slovník československých výtvarných umělců (II. díl; L - Ž), Ostrava 1993

Slovník českých a slovenských výtvarných umělců 1950-2003 (XI. Pau - Pop), Ostrava 2003

Vývoj a dějiny archivního fondu

Fond Minky Podhajské pochází z daru Jaroslavy Javůrkové v roce 1966 (AA 2406-2408). Jednotliviny, týkající se ukázek prací M. Podhajské (AA 1072 - AA 1073), byly do ANG převedeny již o tři roky dříve z Uměleckoprůmyslového muzea. Dopis adresovaný Antonínu Novotnému (AA 2295) byl zakoupen u podniku Kniha, n. p. v roce 1965.

Archivní charakteristika fondu

Fond Minky Podhajské umožňuje nahlédnout do světa hraček. Kromě několika jednotlivin (především korespondence) souvisí téměř všechny dochované archiválie s návrhem a výrobou hraček, hlavním povoláním M. Podhajské. Tištěné pozvánky na výstavy ukazují, že o její práce byl velký zájem, ostatně dokládají to i nespočetné výstřižky z tehdejších novin a časopisů, a to nejen v českém jazyce. Podhajská se tak dostala do povědomí nikoli pouze u nás, ale i v zahraničí, kde byla taktéž velmi uznávaná. Fotografie výrobků, či samotné Minky při práci, jsou uspořádány do dvou alb, tématicky a chronologicky členěných.

Záznam o uspořádání fondu a sestavení pomůcky

Inventář byl vytvořen v souladu se Zásadami pro zpracování osobních archivních fondů a pro psaní jejich inventářů, platných ve shodě s prováděcí vyhláškou č. 645 zákona č. 499/2004 Sb. O archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů. V rámci vnitřní skartace byly vyřazeny pomocné obálky a desky. Fond zpracovala Lucie Večerníková v roce 2016. Je uložen pod přírůstkovými čísly AA 1072 – AA 1073, AA 2406 – AA 2408 a AA 2295.

Inv. č.	Obsah	Počet ks/lí	Časový rozsah	Př. č. AA	Č. kart.
Doklady – vlastní					
1	Žádost o zavedení výchovných hraček zasláná Státnímu ústavu školskému pro domácí průmysl v Praze, přiložen prospekt s popisy a nákresy jednotlivých hraček	1 kus	1933	1073	1
Korespondence přijatá – jednotlivci					
2	Jirásek Jiří Praha, 15. 5. 1939 (viz inv. č. 26, str. 141)	1 list	1939	2406	1
3	Mysliveček M. [Praha, 1911] (pohlednice, viz inv. č. 25, str. 19)	1 list	1911	2406	1
Korespondence přijatá – korporace					
4	Hořické hračkařské družstvo Hořice, 4. 6. 1910 (pohlednice, viz inv. č. 25, str. 19)	1 list	1910	2406	1
5	Spolek výtvarných umělců „Mánes“ Praha, 17. 6. 1905	1 list	1905	2406	1
6	Vereinigung Bildender Künstler Österreichs Wien (Víděň), 29. 10. 1902 (něm., viz inv. č. 25, str. 3) Wien (Víděň), 15. 4. 1918 (něm., viz inv. č. 25, str. 67-68)	2 lí	1902, 1918	2406	1
Korespondence odeslaná – jednotlivci (adresát na druhém místě v nominativu)					
7	Podhajská Minka – Novotný Antonín b. m., 25. 12. 1945	1 list	1945	2295	1
Korespondence – cizí (adresát na druhém místě v nominativu)					
8	Jubilejní výstava obvodu Obchodní a živnostenské komory pražské – nezjištěný Praha, 18. 3. 1907, přiložen opis protokolu (viz inv. č. 25, str. 9)	1 list	1907	2406	1

Rukopisy – vlastní

9	Evidence a soupis hraček z let 1922-1938 (zápisník)	1 kus	1922-1938	2407	1
---	---	-------	-----------	------	---

Rukopisy – cizí

10	Životopis Minky Podhajské	1 kus	1956	2406	1
----	---------------------------	-------	------	------	---

11	K. Herain – Výstava „Hračky Minky Podhajské“	2 ll	b. d.	2406	1
----	--	------	-------	------	---

Tisky

12	Pozvánka na výstavu M. Podhajské (viz inv. č. 25, str. 23)	1 kus	1910	2406	1
----	--	-------	------	------	---

13	Leták informující o vydání cyklu dřevorytů M. Podhajské (viz inv. č. 25, str. 23 a str. 50)	1 kus	1910/1914	2406	1
----	---	-------	-----------	------	---

14	Inzerát na výuku rukodělných prací pro děti (něm., viz inv. č. 25, str. 44)	1 kus	1912	2406	1
----	---	-------	------	------	---

15	Pozvánka na výstavu M. Podhajské a Pavly Vicenové (viz inv. č. 25, str. 65)	1 kus	1918	2406	1
----	---	-------	------	------	---

16	Plakát k výstavě M. Podhajské a Pavly Vincenové	1 kus	[1918]	2406	23/24
----	---	-------	--------	------	-------

17	Pozvánka na výstavu československých malířek v Paříži (franc., viz inv. č. 25, str. 95)	1 kus	1927	2406	1
----	---	-------	------	------	---

18	Katalog výstavy obrazů Minky Podhajské z let 1928-1931, Topičův salon, Praha 1931 (viz. inv. č. 25, str. 125)	1 kus	1931	2406	1
----	---	-------	------	------	---

19	Pozvánka na výstavu obrazů Minky Podhajské z let 1928-1931 (viz. inv. č. 25, str. 127)	1 kus	1931	2406	1
----	--	-------	------	------	---

20	Pozvánka na výstavu Hračky Minky Podhajské: práce z let 1906-1933 (viz inv. č. 26, str. 146)	1 kus	1934	2406	1
----	--	-------	------	------	---

21	Vydrová, Jiřina, Minka Podhajská, 1942 (viz inv. č. 26, str. 236-237, od str. 211 nečíslováno)	1 kus	1942	2406	1
----	--	-------	------	------	---

22	Pozvánka na výstavu obrazů Minky Podhajské (viz inv. č. 26, str. 237, od str. 211 nečíslováno)	1 kus	1942	2406	1
----	--	-------	------	------	---

23	Pozvánka na výstavu obrazů, soch a uměleckého průmyslu členek Kruhu výtvarných umělkyní (viz inv. č. 26, str. 237, od str. 211 nečíslováno)	1 kus	1942	2406	1
----	---	-------	------	------	---

24	Seznam prací M. Podhajské (exlibris, novoročenky, jiná užitková grafika)	1 kus	b. d.	2406	1
----	--	-------	-------	------	---

Výstřižky

- | | | | | | |
|----|---|-------|-----------|------|---|
| 25 | Sešit novinových výstřižků, včetně reprodukcí drobnějších děl („Minka Podhajská: posudky a články dobré i hanlivé I.“, některé stránky poškozené) | 1 kus | 1908-1932 | 2406 | 1 |
| 26 | Sešit novinových výstřižků, včetně reprodukcí drobnějších děl („Minka Podhajská: posudky a články dobré i hanlivé II.“, některé stránky poškozené, vazba poškozena) | 1 kus | 1933-1961 | 2406 | 1 |

Fotografie

- | | | | | | |
|----|--|-------|-----------|------|---|
| 27 | Osobní fotografie | 1 kus | b. d. | 2408 | 1 |
| 28 | Výběr návrhů na hračky, užité umění a činnost instalační od roku 1903
(album obsahuje 125 nákrešů a fotografií; fotografie výrobků, Minka Podhajská při práci, ateliér Minky Podhajské, fotografie z výstav, též výstava v Paříži 1925) | 1 kus | 1903-1956 | 1072 | 1 |
| 29 | Ukázky prací Minky Podhajské od roku 1905
(album, 94 fotografií) | 1 kus | 1905-1948 | 1072 | 1 |

Tiráž

Minka Podhajská (1881-1963), soupis osobního fondu

časový rozsah fondu: 1903-1961

počet evidenčních jednotek: 1 karton

počet inventárních čísel: 29

rozsah v bm: 0,12 m

stav ke dni: 14. 9. 2016

jméno zpracovatele: Lucie Večerníková

číslo evidenčního listu NAD: 91

číslo evidenční pomůcky: 112

počet stran: 6

schválil dne: 7. 10. 2016 Tomáš Hylmar