

# ARCHIV NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE

## **KAMIL VLADISLAV MUTTICH** **(\* 1873 - † 1924)**

### **Inventář osobního fondu**

Časové rozmezí fondu: 1897-1924

Značka fondu: 132

Číslo evidenčního listu NAD: 148

Evidenční číslo inventáře: 100

Zpracovala: Lucie Večerníková

Místo: Praha 2016

## **Kamil Vladislav Muttich (1873-1924)**

Kamil Vladislav Muttich se narodil 10. 2. 1873 v Praze. V letech 1892 až 1894 studoval Akademii výtvarných umění v Praze u profesora Maxe Pirnera. Maloval zejména podobizny, krajiny a orientální motivy. Kromě toho ilustroval časopisy, maloval plakáty, reklamy a pohledy a divadelní dekorace. Používal pseudonym Camil Ofrafo - Muttich. Pracoval pro větší litografické závody nejenom v Čechách, ale i v Německu. Kreslil také karikatury do českých i zahraničních časopisů.

V období první světové války a na počátku dvacátých let žil v Mladé Boleslavi, kde byl zakladatelem lyžařského spolku Himalaja, s jehož členy jezdil do Vysokého nad Jizerou. Sám byl vynikajícím lyžařem. Je také autorem krkonošského hřebenového značení, takzvaných němých značek. Ty slouží od roku 1923 dodnes. Je to jedinečný druh značek, spíše grafických symbolů, podle nichž se turista může orientovat i v mlze a námraze, pokud jenom trochu Krkonoše zná. Pro Ski klub Vysoká na Jizerou navrhl také vlajku a odznak.

Kamil Muttich zemřel 6. 11. 1924 v Nymburku a je pohřben na Olšanských hřbitovech v Praze.

### **Literatura a internetové zdroje**

Rakušanová Marie, Bytosti odnikud, Praha 2008

Vlček Tomáš, Praha 1900, studie k dějinám kultury a umění Prahy (1890-1914), Praha 1986

Nový slovník československých výtvarných umělců (II. díl; L - Ž), Praha 1993

[www.amaterskedivadlo.cz](http://www.amaterskedivadlo.cz)

[www.krkonose.krnep.cz](http://www.krkonose.krnep.cz)

[www.artarchiv.cz](http://www.artarchiv.cz)

### **Vývoj a dějiny archivního fondu**

Zlomek osobní pozůstalosti Kamila Mutticha byl získán v letech 1995 a 1996 nákupem od antikvariátu Ztichlá klika.

### **Archivní charakteristika fondu**

Soubor archiválií tvoří pouze několik jednotlivin vztahujících k dílu Kamila Mutticha, především se jedná o drobné básnické a prozaické texty. O soukromém životě vypovídá korespondence s jeho dvěma dcerami.

### **Záznam o uspořádání fondu a sestavení pomůcky**

Inventář byl vytvořen v souladu se Zásadami pro zpracování osobních archivních fondů a pro psaní jejich inventářů, platných ve shodě s prováděcí vyhláškou č. 645 zákona č. 499/2004 Sb. O archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů. V rámci vnitřní skartace byly vyřazeny pomocné obálky a desky. Fond zpracovala Lucie Večerníková v roce 2016. Je uložen pod přírůstkovými čísly AA 3597 a AA 3986.

Inv. č.	Obsah	Počet ks/ll	Časový rozsah	Př. č. AA	Č. kart.
<b>Korespondence přijatá – korporace</b>					
1	<b>Praesidium rady a magistrátu hl. města Prahy</b> Praha, 10. 2. 1923	1 list	1923	3597	1
<b>Korespondence odeslaná – jednotlivci</b> (adresát na druhém místě v nominativu)					
2	<b>Muttich Kamil – Muttichová Camilla a Eugenie (dcery)</b> b. m., 10. 12. 1923 b. m., 23. 3. 1924 b. m., 1. 4. 1924 Poděbrady, 5. 5. 1924 [Poděbrady], 8. 9. 1924, přiložena obálka b. m., 21. 9. 1924 b. m., b. d. (3x)	16 ll 1 ob.	1923-1924	3986	1
3	<b>Muttich Kamil – Štáfl Otakar</b> Vysoké nad Jizerou, [1915] (pohlednice)	1 list	1915	3986	1
<b>Rukopisy – vlastní</b>					
4	Autobiografie	6 ll	1897	3597	1
5	Konvolut drobných básnických a prozaických textů	146 ll	1904-1924	3597, 3986	1
6	Karel Klusáček – životní mezníky	3 ll	1916	3986	1
7	In memoriam (poezie)	8 ll	b. d.	3597	1
8	Bohémové, náladová scéna z atelieru	8 ll	b. d.	3597	1
9	Profily (poezie)	4 ll	b. d.	3597	1
10	Illuse (poezie)	14 ll	b. d.	3597	1
11	Meditace (poezie)	14 ll	b. d.	3597	1
12	Maharadžův slon (divadelní hra)	8 ll	b. d.	3597	1
<b>Výtvarné práce</b>					
13	Drobné kresby Kamila Mutticha	11 ks	b. d.	3597	1
<b>Tisky</b>					
14	Drobné básně Kamila Mutticha a dalších	3 ll	b. d.	3597, 3986	1

## **Tiráž**

### **Kamil Muttich (\*1873 – †1924) soupis osobního fondu**

časový rozsah fondu: 1897–1924

počet evidenčních jednotek: 1 karton

počet inventárních jednotek: 14

rozsah v bm: 0,12 bm

stav ke dni: 16. 8. 2016

jméno zpracovatele: Lucie Večerníková

číslo evidenčního listu NAD: 148

číslo evidenční pomůcky: 100

počet stran: 4

schválil dne: 21. 8. 2016 Tomáš Hylmar