

---

# Zaostřeno na umění

---

## Kurz dějin umění pro pokročilé

Zajímá vás výtvarné umění? Hledáte cestu, jak lépe porozumět umění, ať už bylo vytvořeno před staletími nebo zrovna opustilo umělcův ateliér? Chcete se pravidelně setkávat s kurátory Národní galerie v Praze i s externími odborníky nad vybranými tématy českého a světového umění při přednáškách a komentovaných prohlídkách? Svůj zájem o umění můžete sdílet s dalšími účastníky kurzu. Národní galerie v Praze připravila přednáškový cyklus zaměřený na umění, který je určený zkušenějším zájemcům se základními znalostmi v oboru z řad studentů, dospělých a seniorů. V tomto školním roce se budeme věnovat těmto tématům souvisejícím s aktuálními výstavami Národní galerie v Praze: Mytologické mesaliance Maxe Pirnera, Arcivévoda Ferdinand II. Habsburský a jeho dvory v Praze a Innsbrucku, Marie Lassnig, Katharina Grosse, ale i vybraným členům skupiny Sursum, sociálně angažovanému umění i dopravním stavbám v metropoli. Účastníci obdrží ke každé přednášce přehledné studijní materiály a malé občerstvení.

Kurz probíhá jednou týdně ve **středu od 16.00 do 17.30** (kromě 20. 12. a 27. 12. 2017)

---

<b>Délka:</b>	90 min. (s přestávkou)	<b>základní info</b>
<b>Den a čas:</b>	vždy ve středu od 16.00 do 17.30	
<b>Místo konání:</b>	Veletržní palác (VP): Dukelských hrdinů 47, Praha 7 Valdštejnská jízdárna (VJ): Valdštejnská 3, Praha 1 Šternberský palác (ŠP): Hradčanské náměstí 15, Praha 1 Klášteř sv. Anežky České (AK), U Milosrdných 17, Praha 1	

---

<b>Cena:</b>	předplatné na <b>31 přednášek</b> (září 2017 — duben 2018)	<b>cena</b>
	Základní: 6 000 Kč	
	Pedagogové: 5 800 Kč	
	Studenti, senioři nad 65 let a členové Klubu přátel NG (kategorie Přítel plus a Podporovatel): 5 600 Kč	

---

**Rezervace** na E: [vzdelavani@ngprague.cz](mailto:vzdelavani@ngprague.cz), T: 224 301 003.  
**Zápis do kurzu** bude zahájen 17. srpna 2017.  
Uchazeči jsou přijímáni v pořadí dle zaslaných přihlášek.

**rezervace  
kontakt  
zápis**

*Změna programu vyhrazena.*

---

**Některé velikány je třeba znovu objevovat. Národní galerie v Praze připravila výstavu Maxmiliána Pirnera a my se podrobněji podíváme nejen na jeho uměleckou dráhu, ale také na širší okolnosti jeho působení, včetně umělců, kteří ho zaujali a od nichž čerpal inspiraci.**

13. 9. 16.00 **Maxmilián Pirner, opomíjený umělec a pedagog pražské Akademie**, přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Monika Švec Sybolová, VP, auditorium 6. patro
20. 9. 16.00 **Literární náměty v díle Maxe Pirnera**, přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Monika Švec Sybolová, VP, auditorium 6. patro
27. 9. 16.00 **Mytologické mesaliance Maxe Pirnera**, komentovaná prohlídka výstavy v grafickém kabinetu s kurátorkou Markétou Dlábkovou a představení techniky pastelu s Olgou Fadlí Pětivokou, VP, auditorium 6. patro nebo ateliér 3. patro
4. 10. 16.00 **Vliv Moritze von Schwinda na výpravné cykly v českém umění** (J. Mánes, M. Pirner), přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Hana Rosenkrancová, VP, auditorium 6. patro

---

**Umění 90. let se často označuje jako „nedávné umění“, protože se stále pohybuje na tenké hranici mezi současností a minulostí. Přijďte se seznámit některými jevy, které vám umožní podívat se na díla dobře známých autorů jinak.**

11. 10. 16.00 **Sochařská tvorba nejen 90. let 20. století**, komentovaná prohlídka sochařského parku v zahradách Anežského kláštera, přednášející: Jitka Šosová, AK
18. 10. 16.00 **Jak vyprávět příběhy: narativita v umění 90. let**, přednáška s obrazovou prezentací a komentovaná prohlídka, přednášející: Jitka Šosová, VP, auditorium 6. patro a expozice 2. patro
25. 10. 16.00 **Jaroslav Róna v Domě U Kamenného zvonu**, komentovaná prohlídka výstavy, přednášející: Monika Švec Sybolová, Dům U Kamenného zvonu (Staroměstské nám. 13, Praha 1)

---

**Renesanční umění patří mezi nejoblíbenější epochy dějin umění. Zároveň je ale vzdálené v čase a tehdejší svět se často ztrácí za oparem nepřesností. Pojďme se společně podrobněji podívat na svět renesančního umění!**

1. 11. 16.00 **Obraz české renesance v umění a populární kultuře 19. a 20. století** (Císařův pekař, Svatby pana Voka, Václav Brožík), přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Markéta Ježková, VP, auditorium 6. patro
8. 11. 16.00 **Příběh renesance v Čechách**, přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Markéta Ježková, VP, auditorium 6. patro
15. 11. 16.00 **Arcivévoda Ferdinand II. Habsburský a jeho dvory v Praze a Innsbrucku**, přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: spoluautorka výstavy Sylva Dobalová, VP, auditorium 6. patro
22. 11. 16.00 **Společenský život v renesančním hávu: dvorské slavnosti, průvody a turnaje**, přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Markéta Ježková, VP, auditorium 6. patro
29. 11. 16.00 **Lesk a sláva Ferdinandova majestátu**, komentovaná prohlídka výstavy ve Valdštejnské jízdárně, přednášející: Markéta Ježková, VJ
6. 12. 16.00 **Zázraky a kuriozity: budování sbírek a způsoby jejich vystavování v renesanci**, přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Markéta Ježková, VP, auditorium 6. patro
13. 12. 16.00 **Renesanční portrét**, komentovaná prohlídka výstavy ve Šternberském paláci, přednášející: v jednání, ŠP

- 
3. 1. 16.00 **Portréty bez tváří: alegorické zobrazení a impresy**, přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Jitka Šosová, VP, auditorium 6. patro

---

**Členové skupiny Sursum rozvíjeli symbolické a duchovní podoby umění. Zajímá vás, co je spojovalo a v čem se jejich pohled na tvorbu lišil? V tomto modulu se budeme věnovat jednotlivým osobnostem.**

10. 1. 16.00 **Architektonické vize Jana Konůpka**, komentovaná prohlídka grafického kabinetu a přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Monika Švec Sybolová, VP, auditorium 6. patro
17. 1. 16.00 **František Kobliha a dřevoryt**, přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Alice Hekrdlová z UPM, VP, auditorium 6. patro
24. 1. 16.00 **Brány do jiných světů: Josef Váchal a krásná kniha**, přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: v jednání, VP, auditorium 6. patro
31. 1. 16.00 **Jan Zrzavý a kouzlo vytváření sebe sama**, přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Anna Smékalová Maixnerová, VP, auditorium 6. patro

---

**Umění není jen krásné. Umění je také formou komunikace a správně formulovaný požadavek může změnit svět. Přijďte se dozvědět, jaké plány s námi měli vizionáři výtvarného umění, architektury a designu!**

7. 2. 16.00 **Sociálně angažované umění**, přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Jan Zálešák z FaVU Brno, VP, auditorium 6. patro
14. 2. 16.00 **Sociálně angažovaná architektura na příkladu Rural Studio**, přednáška s obrazovou prezentací, přednášející Alžběta Brůhová, VP, auditorium 6. patro
21. 2. 16.00 **Sociálně angažovaný design**, přednáška s obrazovou prezentací či komentovaná prohlídka, přednášející: Radim Vondráček z UPM, VP, auditorium 6. patro

---

**Většina z nás zná velikány výtvarného umění. Známe ale velikánky? V tomto bloku se budeme zabývat uměním autorek, které přinesly umění 2. poloviny 20. století nové formy, postupy a témata – a kromě údajné „ženskosti“ osvědčily také intelekt a odvahu.**

28. 2. 16.00 **Divné věci: organické tvarosloví Louise Bourgeois**, přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Anna Smékalová Maixnerová, VP, auditorium 6. patro
7. 3. 16.00 **Křehká tvorba Marie Lassnig**, přednáška s obrazovou prezentací a komentovaná prohlídka, přednášející: Alice Němcová, VP, auditorium 6. patro a výstava
14. 3. 16.00 **Tělo a jeho možnosti: Valie EXPORT a tělesnost a vídeňský akcionismus**, přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Alice Němcová, VP, auditorium 6. patro
21. 3. 16.00 **Eva Hesse a postminimalismus**, přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Jitka Šosová, VP, auditorium 6. patro
28. 3. 16.00 **Magie místa Kathariny Grosse**, přednáška s obrazovou prezentací a komentovaná prohlídka, přednášející: Jitka Šosová, VP, auditorium 6. patro a výstava

---

**Cestuji, cestuješ, cestujeme. Nikoli však za modrými dálkami. Nejvíc času trávíme pohybem po městě. Pojďme se společně podívat na projekty a realizace, které nám umožňují pohybovat se metropolí.**

- |        |       |  |
|--------|-------|--|
| 4. 4.  | 16.00 | <b>Jak se vyvíjel design dopravních prostředků</b> , přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Jiří Hulák z NTM, VP, auditorium 6. patro             |
| 11. 4. | 16.00 | <b>Dopravní utopie: zamýšlené dopravní stavby první republiky</b> , přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Klára Brůhová, VP, auditorium 6. patro |
| 18. 4. | 16.00 | <b>Pražská magistrála: minulost a budoucnost</b> , přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: v jednání (specialista z ČVUT), VP, auditorium 6. patro |
| 25. 4. | 16.00 | <b>Praha a železnice, město a nádraží</b> , přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Radomíra Sedláková, VP, auditorium 6. patro                    |

---

**Výlety za uměním (mimo předplatné kurzu)**

- |            |   |
|------------|---|
| 26.–27. 5. | <b>ArtTour Roudnice a Litoměřice</b> , Monika Švec Sybolová |
| 23.–24. 6. | <b>ArtTour Liberec a Jablonec</b> , Monika Švec Sybolová    |

Na druhou polovinu května (úterky a čtvrtky) připravujeme architektonické vycházky na téma: Vila a její okolí.