
Umění 19. století

Kurz dějin umění pro začátečníky

Národní galerie v Praze připravila ve školním roce 2016–2017 kurz dějin umění s názvem Umění 19. století, který je určený zájemcům o umění z řad studentů, dospělých a seniorů. Kurz je vhodný i pro uchazeče, kteří se studiem dějin umění teprve začínají. Poďte se s námi podívat na zrod moderny. Odhalte, jak se ze starých mistrů rodí umění nové, jehož hodnoty nás ovlivňují dodnes. Nechte se okouzlit romantismem, impresionismem a dalšími uměleckými směry 19. století. V průběhu kurzu poznáte výtvarné umění v přímém kontaktu s originály (**komentované prohlídky v expozicích Národní galerie v Praze – Salmovský a Veletržní palác**) a světové výtvarné umění prostřednictvím obrazových prezentací (**přednášky v auditoriu ve Veletržním paláci**). V rámci kurzu přednášejí kurátoři/rky a odborní lektori/rky Národní galerie v Praze. Účastníci obdrží ke každé přednášce přehledné studijní materiály a malé občerstvení. Zájemci mohou po závěrečném testu získat certifikát o absolvování kurzu. **Kurz je akreditován Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy** pod číslem 1422/2014-1-127.

Kurz probíhá jednou týdně ve středu **od 12. října 2016 od 16.00** (kromě 26. 10., 16. 11., 21. 12. a 28. 12. 2016).

Délka:	90 min. (s přestávkou)	základní info
Den a čas:	vždy ve středu od 16.00	
Místo konání:	Veletržní palác (VP): Dukelských hrdinů 47, Praha 7 Salmovský palác (SALM): Hradčanské nám. 2, Praha 1	

Cena: za předplatné na 22 přednášek (říjen 2016 – duben 2017)

Základní	4 500 Kč
Pedagogové	4 300 Kč
Studenti do 26 let, senioři nad 65 let, členové Společnosti přátel Národní galerie v Praze	4 100 Kč

cena

Rezervace na E: vzdelavani@ngprague.cz, T: 224 301 003.
Zápis do kurzu bude zahájen 15. 8. 2016.
Uchazeči jsou přijímáni v pořadí dle zaslaných přihlášek.

**rezervace
zápis**

Program

-
- | | | |
|---------|-------|--|
| 12. 10. | 16.00 | Úvod a první seznámení s uměním 19. století (výtvarné obory a techniky, výrazové a formální prostředky výtvarného díla, analýza a interpretace), přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Monika Sybolová, VP, auditorium 6. patro |
|---------|-------|--|
-
- | | | |
|---------|-------|--|
| 19. 10. | 16.00 | Vizionáři 18. století (F. Goya, J. H. Füssli, W. Blake), přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Monika Sybolová, VP, auditorium 6. patro |
|---------|-------|--|
-
- | | | |
|--------|-------|---|
| 2. 11. | 16.00 | Klasicismus v Evropě (J. L. David, J. A. D. Ingres, A. Kauffmanová), přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Hana Rosenkrancová, VP, auditorium 6. patro |
|--------|-------|---|
-
- | | | |
|--------|-------|--|
| 9. 11. | 16.00 | Evropská romantická malba (W. Turner, E. Delacroix, C. D. Friedrich), přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Kristýna Brožová, VP, auditorium 6. patro |
|--------|-------|--|
-
- | | | |
|---------|-------|--|
| 23. 11. | 16.00 | Řád a harmonie klasicismu ve střední Evropě (K. Postl, F. Tkadlík, A. Machek), komentovaná prohlídka, přednášející: : Hana Rosenkrancová, SALM, studio 2. patro |
|---------|-------|--|
-
- | | | |
|---------|-------|--|
| 30. 11. | 16.00 | Kontrasty a nebezpečí českého romantismu (Mánesové, A. Kosárek, škola M. Haushofer), komentovaná prohlídka, přednášející: Kristýna Brožová, SALM, studio 2. patro |
|---------|-------|--|
-
- | | | |
|--------|-------|--|
| 7. 12. | 16.00 | Francouzský realismus (H. Daumier, G. Courbet, E. Manet), přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Kristýna Brožová, VP, auditorium 6. patro |
|--------|-------|--|
-
- | | | |
|---------|-------|---|
| 14. 12. | 16.00 | Realismus v Čechách (J. Čermák, K. Purkyně, S. H. Pinkas), přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Hana Rosenkrancová, VP, auditorium 6. patro |
|---------|-------|---|

2017

4. 1. 16.00 **Výtvarníci Národního divadla** (V. Brožík, M. Aleš, V. Hynais), přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Hana Rosenkrancová, VP, auditorium 6. patro
-
11. 1. 16.00 **Světové sochařství 19. století** (A. Canova, J. B. Carpeaux, A. Rodin), přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Kristýna Brožová, VP, auditorium 6. patro
-
18. 1. 16.00 **České sochařství 19. století** (V. Levý, J. Max, J. V. Myslbek), přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Kristýna Brožová a Adam Hnojil, SALM, studio 2. patro
-
25. 1. 16.00 **Architektura 19. století I** (klasicismus a revoluční architektura, empír, urbanismus a rozvoj měst), přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Hana Rosenkrancová, VP, auditorium 6. patro
-
1. 2. 16.00 **Architektura 19. století II** (stylový pluralismus a eklekticismus, neorenesance a neogotika, inženýrská architektura), přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Oldřich Bystřický, VP, auditorium 6. patro
-
8. 2. 16.00 **Umělecké řemeslo 19. století** (biedermeier, historismus), přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Hana Rosenkrancová, VP, auditorium 6. patro
-
15. 2. 16.00 **České umění mezi realismem a modernou** (J. Mařák, J. Schikaneder, M. Pirner), komentovaná prohlídka, přednášející: Monika Sybolová, VP, expozice 4. patro
-
22. 2. 16.00 **Francouzské umění 19. století** (barbizonská škola, C. Pissarro, A. Renoir), komentovaná prohlídka, přednášející: Hana Rosenkrancová, VP, expozice 3. patro
-
1. 3. 16.00 **Impresionismus** (C. Monet, A. Sisley, E. Degas), přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Monika Sybolová, VP, auditorium 6. patro
-
8. 3. 16.00 **Symbolismus** (prerafaelité, G. Moreau, G. Klimt), přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Hana Rosenkrancová, VP, auditorium 6. patro
-
15. 3. 16.00 **Post-impresionismus I** (G. Seurat, H. de Toulouse-Lautrec, P. Cézanne), přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Kristýna Brožová, VP, auditorium 6. patro
-
22. 3. 16.00 **Post-impresionismus II** (V. van Gogh, E. Bernard, P. Gauguin), přednáška s obrazovou prezentací, přednášející: Markéta Ježková, VP, auditorium 6. patro
-
29. 3. 16.00 **Umělecké směry přelomu 19. a 20. století** (A. Slavíček, M. Švabinský, J. Preisler), komentovaná prohlídka, přednášející: Monika Sybolová, VP, expozice 4. patro
-
5. 4. 16.00 **Architektura a užité umění secese** (A. Mucha, J. Kotěra, D. Jurkovič), přednáška s obrazovou prezentací a komentovaná prohlídka, přednášející: Hana Rosenkrancová, VP, auditorium 6. patro
-
26. 4. 16.00–18.00
Závěrečný test Kurzu dějin umění 19. století (Certifikát o absolvování lze získat po úspěšném zvládnutí testu a 80% účasti na kurzu.), VP, auditorium 6. patro