

ARCHIV NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE

JIŘÍ KARS (GEORGES KARPELES) **(* 1880 – † 1945)**

Inventář osobního fondu

Časové rozmezí: 1930-1939

Značka fondu: 57

Číslo evidenčního listu NAD: 99

Evidenční číslo inventáře: 109

Zpracovala: Jiřina Janišová, Lucie Večerníková

Místo: Praha 2016

Jiří Kars (1880-1945)

Jiří Kars (Georges Karpeles) se narodil 2. května 1880 v Kralupech nad Vltavou. Pocházel ze židovské rodiny obchodníka s obilím. V letech 1899-1905 se stal žákem Heinricha Knirra a Franze Stucka v Mnichově. Poté, v letech 1906 a 1907, cestoval po Španělsku a Portugalsku, kde navštěvoval galerie a věnoval se kopírování obrazů, zejména Velasqueze a Goyi. Od roku 1908 žil převážně v Paříži a pouze léto trávil v Tossa de Mar ve Španělsku. Kars se postupně vypracoval v uznávaného malíře krajin a aktů.

Jiří Kars se stal členem sdružení Salonu d'Automne v Paříži, tzv. Holandských nezávislých v Amsterdamu, Berliner Sezession v Berlíně a Salon de Montjonic v Barceloně. V Praze vystavoval už v roce 1907 v Rudolfinu, ve 20. letech se skupinou Tvrdošíjnů a později, ve 30. letech, např. v Galerii Hugo Feigla. Jeho velkou soubornou výstavu uspořádal SVU Mánes v lednu roku 1937.

V roce 1939 Kars utekl do Lyonu a roku 1942 odešel se svou sestrou do exilu ve Švýcarsku, kde žili nedaleko Curychu. V roce 1945, deprimován zprávami o holocaustu, spáchal sebevraždu skokem z pátého patra ženevského hotelu.

Literatura

- Friedl Antonín, Georges Kars 1880-1945 (katalog výstavy), Praha 1964
Jíra Jaroslav, Z archivů (Jiří Kars), in: Prostor Zlín, roč. 3, č. 3, 1995/03, s. 4-5
Nebeský Václav M., Georges Kars, in: L'art moderne tchécoslovaque (katalog výstavy), Paříž 1937, s. 107-110
Rousová Hana, Vademecum. Moderní umění v Čechách a na Moravě (1890-1938), Praha 2002
Vlček Tomáš, Praha 1900. Studie k dějinám kultury a umění Prahy 1890-1914, Praha 1986
Encyklopedie českého výtvarného umění, Praha 1975
Nový slovník československých výtvarných umělců (I. díl; A - K), Ostrava 1993

Vývoj a dějiny archivního fondu

Pozůstalost Jiřího Karse byla získána nákupem u podniku Kniha n. p. v červnu roku 1976.

Archivní charakteristika

Písemnou pozůstalost Jiřího Karse tvoří nepřilíh rozsáhlý soubor korespondence od Václava Rabase, Emila Filly, Emila Orlika, Maxe Jacoba, Jana Zrzavého a dalších.

V roce 1980 bylo při revizi fondu zjištěno, že převážná část archiválií je poškozena do té míry, že bylo nutno přistoupit k jejich zrestaurování.

Záznam o uspořádání fondu a sestavení pomůcky

Inventář byl vytvořen v souladu se Zásadami pro zpracování osobních archivních fondů a pro psaní jejich inventářů, platných ve shodě s prováděcí vyhláškou č. 645 zákona č. 499/2004 Sb. O archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů. V rámci vnitřní skartace byly vyřazeny pomocné obálky a desky. Fond zpracovala Jiřina Janišová roku 1995 a doplnila Lucie Večerníková v roce 2016. Je uložen pod přírůstkovým číslem AA 2855.

Inv. č.	Obsah	Počet ks/ll	Časový rozsah	Př. č. AA	Č. kart.
Korespondence přijatá – jednotlivci					
1	Barat-Levraux Georges Paris (Paříž), 7. 5. 1939 (zálepka, franc., restaurováno)	1 list	1939	2855	1
2	Filla Emil Praha, 22. 5. 1935 (restaurováno) Praha, 8. 4. 1936 (restaurováno) Praha, 14. 4. 1939 (restaurováno) Praha, 17. 4. 1939 (restaurováno) b. m., [b. d., mezi 18. a 24. 4. 1936] (restaurováno) b. m., 29. 4. 1936 (restaurováno) Praha, 6. 5. 1936 (restaurováno) b. m., 14. 5. 1936 (restaurováno) Praha, b. d. (restaurováno)	9 ll	1935-1936, b. d.	2855	1
3	Jacob Max b. m., b. d. (pohlednice, franc., restaurováno)	1 list	b. d.	2855	1
4	Momeirt M. b. m., b. d. (franc., restaurováno)	1 list	b. d.	2855	1
5	Orlik Emil Berlin, 28. 3. 1931 (něm., restaurováno)	2 ll	1931	2855	1
6	Václav Rabas Krušovice, 2. 12. 1930 (restaurováno) Praha, 30. 3. 1931 (restaurováno) b. m., 29. 5. 1931 (restaurováno) b. m., b. d. (4x, restaurováno)	14 ll	1930-1931, b. d.	2855	1
7	Zrzavý Jan [Venezia (Benátky), 18. 5. 1934] (pohlednice, restaurováno) b. m., b. d. (navštívenka, restaurováno)	2 ll	1934, b. d.	2855	1
8	nezjištěný b. m., b. d. (restaurováno)	2 ll	b. d.	2855	1
Korespondence odeslaná – jednotlivci (adresát na druhém místě v nominativu)					
9	Kars Jiří – Filla Emil b. m., b. d. (restaurováno)	1 list	b. d.	2855	1
10	Kars Jiří – Zrzavý Jan b. m., b. d. (restaurováno)	1 list	b. d.	2855	1

Tiráž

Jiří Kars (1880-1945), soupis osobního fondu

časový rozsah fondu: 1930-1939

počet evidenčních jednotek: 1 karton

počet inventárních čísel: 10

rozsah v bm: 0,12 m

stav ke dni: 13. 9. 2016

jméno zpracovatele: Jiřina Janišová, Lucie Večerníková

číslo evidenčního listu NAD: 99

číslo evidenční pomůcky: 109

počet stran: 4

schválil dne: 15. 9. 2016 Tomáš Hylmar