

OTEVŘENÁ VÝTVARNÁ HERNA

JARO 2017

- 1.–2.2. **V kostkovaném županu** ke tvorbě Henryka Stażewského
- 8.–9.2. **V síti z nití** k dílům Sheily Hicks
- 15.–16.2. **Vrstvi vrstvy** k obrazům Tomáše Rajlicha
- 22.–23.2. **Konstrukce – dekonstrukce** k dílům z 60. let
- 1.–2.3. **Udělej mi tu scénu!** ve spolupráci s festivalem Malá inventura
- 8.–9.3. **Uhel, nohy, přední, zadní** k dílům sester Válových
- 15.–16.3. **Hačí!** k designovým objektům Eera Aarnioa – **z technických důvodů zrušeno**
- 22.–23.3. **Proplouvání** k instalaci Aj Wej Weje
- 29.–30.3. **Součástí jsou části** ke tvorbě Tony Gragga
- 5.–6.4. **Pohyblivé obrazy** k VII. kapitole Moving Image Department
- 12.–13.4. **Pozor, křehké!** k dílům Pavly Dundákové
- 19.–20.4. **Konečně nekonečno** k instalaci Michelangela Pistoletta
- 26.–27.4. **Doteky** k dílům Magdaleny Jetelové
- 3.–4.5. **JemňouLINKA** k dílům Jana Zrzavého
- 10.–11.5. **Nejistota pohybu** ke tvorbě Tomáše Vaňka
- 17.–18.5. **Jemně, něžně, měkce** Tentokrát k výstavě Otisky vědění. Řeč keramiky
- 24.–25.5. **S ním sním** k dílům Marca Chagalla